

The Science 마법을 창조하는 과학 to Create the Magic

해외 석학 초청 강연 | 디즈니 리서치 스튜디오 소장 마르쿠스 그로스





이번 행사는 모바일 가상현실 연구센터에서 과학기술정보통신부 및 정보통신기획평가원의 대학ICT연구센터(ITRC) 사업으로 개발한 ‘모바일 플랫폼 기반 엔터테인먼트 가상현실 기술’ 전시를 참관하고, 국제공동연구 방안을 논의하기 위해 마련되었습니다.



이번 행사에 초청된 그로스 교수는 모바일 가상현실 연구센터에서 개발된 기술의 전시를
참관했으며 한국과 스위스의 국제협력연구 방안에 대해 논의했습니다.



그 뒤 진행된 특강에서는 그래픽스, 비전, 가상 및증강현실, 기계학습, 인공지능, 상호작용 등 폭넓은 주제를 다룬 디즈니 리서치스튜디오의 연구를 소개했습니다.



디지털 휴먼, 스토리 테크놀로지, 인터랙티브 콘텐츠 생성 등 핵심 기술을 짚어보고
엔터테인먼트 테크놀로지의 발전 방향에 대해 모색할 수 있었던 시간이었습니다.



강연을 들은 여소빈(디자인이노베이션전공·17) 학생은 “디즈니의 정교한 최첨단
기술력이 놀라웠다. 하나의 콘텐츠가 만들어지는 과정을 학생이 알기에는 쉽지 않은데
자세하게 알 수 있어서 유익했다”라고 말했습니다.